

Registros de evaluación

Se ofrecen dos tipos de registros: el **informe individualizado de evaluación** recoge los criterios de evaluación y las competencias trabajadas en el trimestre, y le facilitará la elaboración de informes personalizados para anotar los criterios y las competencias superadas o pendientes. El **registro de evaluación trimestral por competencias para el aula** le ayudará en el seguimiento de la evolución personal y colectiva de cada grupo de alumnos.



Informe individualizado de evaluación

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

UNIDAD 1 LOS IMPERIOS BIZANTINO Y CAROLINGIO	
1.1. Comprende la influencia del pasado histórico en el origen y desarrollo de la civilización bizantina.	
2.1. Localiza la extensión aproximada del imperio bizantino, y sitúa sobre un eje cronológico las principales etapas de su historia.	
3.1. Explica los rasgos básicos de la organización política bizantina y las relaciones con su sociedad y economía.	
4.1. Identifica y explica algunos aspectos básicos del legado cultural y artístico de Bizancio.	
5.1. Identifica, sitúa y data el Imperio carolingio, y explica sus principales características [políticas y económicas, sociales, culturales y artísticas].	
6.1. Conoce la sociedad, cultura y el arte carolingio.	
7.1. Desarrolla la curiosidad por conocer el significado de las imágenes bizantinas.	
8.1. Desarrolla destrezas y estrategias.	
9.1. Progresa en el aprendizaje y aplicación de las competencias básicas.	
UNIDAD 2 EL ISLAM Y SU EXPANSIÓN	
1.1. Localiza en un mapa Arabia y el Próximo Oriente, y explica la doctrina musulmana y los inicios del Islam hasta el 632.	
2.1. Resume las etapas básicas de la expansión musulmana.	
3.1. Conoce y explica conceptos relacionados con la organización política y económica del imperio islámico.	
4.1. Jerarquiza los grupos componentes de la sociedad islámica, y explica aspectos de la vida cotidiana.	
5.1. Distingue y reconoce las partes de la estructura urbana de una ciudad musulmana.	
6.1. Diferencia los caracteres principales de la cultura y el arte musulmanes.	
7.1. Desarrolla la curiosidad por conocer el pasado y el presente del islam.	
8.1. Desarrolla destrezas y estrategias.	
9.1. Progresa en el aprendizaje y aplicación de las competencias básicas.	
UNIDAD 3 LA SOCIEDAD FEUDAL	
1.1. Explica el nacimiento del feudalismo, y conoce el territorio y los caracteres básicos del sistema feudal.	
2.1. Conoce el feudo e identifica y diferencia sus distintas partes.	
3.1. Reconoce la sociedad feudal y las relaciones personales existentes.	
4.1. Comprende el modo de vida de la nobleza.	
5.1. Conoce e identifica las diferentes partes de un castillo medieval.	
6.1. Conoce la forma de vida de los campesinos y sus viviendas.	
7.1. Desarrolla la curiosidad por conocer la Edad Media.	
8.1. Conoce los caracteres básicos del arte románico y explica la arquitectura románica.	
8.2. Reconoce obras de escultura y pintura románicas.	
9.1. Desarrolla la curiosidad por conocer la Edad Media.	
10.1. Desarrolla destrezas y estrategias.	
11.1. Progresa en el aprendizaje y aplicación de las competencias básicas.	
UNIDAD 4 LA PENÍNSULA IBÉRICA ENTRE LOS SIGLOS VIII Y XI	
1.1. Conoce el espacio y el tiempo de al-Ándalus, y reconoce sus periodos históricos entre 711 y 1031.	
2.1. Diferencia el gobierno, la organización social y las bases de la economía de al-Ándalus.	
3.1. Conoce los grupos sociales de al-Ándalus y distingue aspectos de la indumentaria y la educación.	
4.1. Reconoce manifestaciones culturales y artísticas del califato.	
5.1. Identifica los caracteres diferenciales de su comunidad autónoma entre 711 y 1031.	
6.1. Diferencia los núcleos de resistencia, los localiza, y comprende su evolución histórica.	
6.2. Comprende la repoblación del territorio y la organización de los núcleos de resistencia.	
7.1. Conoce la importancia del Camino de Santiago y diferencia el arte asturiano, mozárabe y románico.	
8.1. Desarrolla la curiosidad por conocer la estructura de un <i>hammam</i> .	
9.1. Desarrolla destrezas y estrategias.	
10.1. Progresa en el aprendizaje y aplicación de las competencias básicas.	

Informe individualizado de evaluación

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

SUBCOMPETENCIAS SUPERADAS

SUBCOMPETENCIAS SUPERADAS	
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
Comprender las ideas esenciales de un texto	
Producir textos coherentes	
Describir con corrección	
Definir conceptos	
MATEMÁTICA	
Utilizar elementos matemáticos básicos	
CONOCIMIENTO DEL MUNDO FÍSICO	
Comprender los mapas (geográficos e históricos)	
Localizar información en el espacio	
TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL	
Buscar y utilizar la información	
Interpretar la información	
Relacionar dos o más informaciones	
Interpretar imágenes e ilustraciones	
APRENDER A APRENDER	
Aplicar conocimientos y destrezas	
Completar un cuadro resumen	
Completar un mapa conceptual	
Obtener información de imágenes y textos	
SOCIAL Y CIUDADANA	
Comprender la realidad histórica	
Entender los rasgos de las sociedades actuales	
Valorar aportaciones culturales	
EXPRESIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA	
Conocer manifestaciones artísticas	
Apreciar códigos artísticos	
Analizar estilos, artistas y obras	
Valorar el patrimonio cultural y artístico	
AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL Y EMOCIONAL	
Llevar a cabo trabajos	
Organizar las tareas	
Proponerse objetivos y poner en práctica soluciones	

Informe individualizado de evaluación

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Unidad 5 Ciudad, burguesía y catedrales

1.1. Conoce los rasgos esenciales del mapa europeo a comienzos del s. XI y explica los cambios políticos ocurridos en la época.	
2.1. Analiza los cambios agrícolas ocurridos en Europa entre los siglos XI y XIII, y expone sus principales causas y consecuencias.	
3.1. Explica algunos rasgos de la población, las funciones y las formas de gobierno de las ciudades medievales.	
3.2. Conoce la ciudad medieval su forma, edificios y condiciones de vida.	
4.1. Conoce la organización de los gremios medievales y los tipos de comercio.	
5.1. Jerarquiza la sociedad urbana.	
6.1. Comprende y explica conceptos relacionados con la religiosidad y la cultura medievales.	
7.1. Analiza y comenta obras representativas del estilo gótico (arquitectura, escultura, pintura).	
8.1. Saca conclusiones sobre la crisis del siglo XIV, e identifica algunas de sus causas y consecuencias.	
9.1. Desarrolla la curiosidad por conocer una catedral gótica.	
10.1. Aprende a analizar arquitecturas y desarrolla destrezas y estrategias.	
11.1. Progresa en el aprendizaje y aplicación de las competencias básicas.	

Unidad 6 La península ibérica entre los siglos XI y XV

1.1. Explica los rasgos esenciales de la evolución histórica de al-Ándalus entre los siglos XI y XV.	
2.1. Reconoce y comenta manifestaciones artísticas de al-Ándalus entre los siglos XI y XV.	
3.1. Conoce la consolidación de los reinos cristianos.	
4.1. Señala las principales instituciones de gobierno y la complejidad de la administración territorial de los reinos cristianos.	
4.2. Conoce las actividades económicas de los reinos cristianos.	
4.3. Conoce la sociedad y la vida cotidiana de los reinos cristianos y sus características.	
5.1. Conoce y explica los estilos gótico y mudéjar, y reconoce edificios significativos.	
6.1. Reconoce los rasgos diferenciales de la comunidad autónoma entre los siglos XI y XV.	
7.1. Desarrolla la curiosidad por conocer la Escuela de Traductores de Toledo.	
8.1. Aprende a interpretar una escultura y completa el mapa conceptual de la unidad.	
9.1. Progresa en el aprendizaje y aplicación de las competencias básicas.	

Unidad 7 La Edad Moderna: los descubrimientos geográficos

1.1. Explica las transformaciones ocurridas al inicio de la Edad Moderna, y las causas de los grandes descubrimientos.	
1.2. Conoce y explica los grandes viajes de descubrimiento y sus consecuencias.	
2.1. Conoce las características del sistema político del Estado moderno.	
3.1. Conoce las transformaciones demográficas, económicas y sociales de los siglos XV y XVI.	
4.1. Distingue las características de la Reforma y explica su extensión por Europa.	
5.1. Diferencia el concepto de Humanismo, distingue sus canales de difusión y reconoce la importancia de la invención de la imprenta.	
6.1. Explica las características del nuevo estilo renacentista, y cita autores y obras representativos de la arquitectura italiana.	
6.2. Cita autores y obras representativos de la escultura y la pintura renacentista en Italia.	
6.3. Conoce los primitivos flamencos y señala algunas características del Renacimiento en Francia y Alemania.	
7.1. Desarrolla la curiosidad por conocer las especias.	
8.1. Aprende a elaborar un póster y completa el mapa conceptual de la unidad.	
9.1. Progresa en el aprendizaje y aplicación de las competencias básicas.	

Unidad 8 La hegemonía española en el siglo XVI

1.1. Diferencia los rasgos del Estado moderno y los relaciona con el reinado de los Reyes Católicos.	
2.1. Conoce y distingue los principales acontecimientos de la política interior y exterior de los reinados de Carlos I y Felipe II.	
3.1. Identifica los principales exploradores y conquistadores y explica las características de la conquista y organización de las Indias.	
3.2. Explica cómo se llevó a cabo la explotación de las Indias, identifica las consecuencias de la conquista y reconoce los productos de intercambio.	
4.1. Organiza informaciones sobre la política, la población, la economía y la sociedad españolas del siglo XVI.	
4.2. Describe algunas manifestaciones de la vida cotidiana de la España de los Austrias.	
5.1. Distingue las principales características de la arquitectura renacentista en España.	
5.2. Distingue las principales características de la escultura y la pintura del Renacimiento en España y valora la singularidad artística de El Greco.	
6.1. Comprende la singularidad de la comunidad autónoma en el inicio de la Edad Moderna.	
7.1. Desarrolla la curiosidad por conocer la importancia del conocimiento geográfico.	
8.1. Aprende a buscar causas y consecuencias y completa el mapa conceptual de la unidad.	
9.1. Progresa en el aprendizaje y aplicación de las competencias básicas.	

Informe individualizado de evaluación

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Unidad 9 El siglo XVII. Absolutismo y barroco	
1.1. Identifica las transformaciones generales del siglo XVII, y evalúa los cambios ocurridos en la situación internacional.	
1.2. Conoce las diferencias existentes entre las monarquías absolutas y los sistemas parlamentarios.	
2.1. Comprende la teoría mercantilista y la crisis de la agricultura y de la artesanía y las nuevas formas de producción.	
3.1. Señala las características de la monarquía española en el siglo XVII, identifica sus problemas y cita monarcas y validos representativos.	
4.1. Distingue los rasgos esenciales de la sociedad en el siglo XVII.	
4.2. Conoce aspectos de la vida cotidiana en el siglo XVII.	
5.1. Conoce las bases de la ciencia moderna e identifica el concepto de Siglo de Oro.	
6.1. Identifica los autores y las obras más significativas de la arquitectura barroca.	
6.2. Identifica los autores y las obras más significativas de la escultura y la pintura barrocas.	
6.3. Identifica a los principales pintores españoles del barroco y los relaciona con obras significativas.	
6.4. Conoce la singularidad del barroco de la comunidad autónoma.	
7.1. Desarrolla la curiosidad por conocer la sociedad española del siglo XVII.	
8.1. Aprende a elaborar una biografía y completa el mapa conceptual de la unidad.	
9.1. Progresa en el aprendizaje y aplicación de las competencias básicas.	

SUBCOMPETENCIAS SUPERADAS

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
Comprender las ideas esenciales del texto	
Producir textos coherentes	
Describir con corrección	
Definir conceptos	
MATEMÁTICA	
Utilizar elementos matemáticos básicos	
Resolver problemas	
Comprende la información gráfica	
CONOCIMIENTO DEL MUNDO FÍSICO	
Comprender los mapas (geográficos e históricos)	
Localizar información en el espacio	
TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL	
Buscar y utilizar la información	
Relacionar dos o más informaciones	
Interpretar imágenes e ilustraciones	
APRENDER A APRENDER	
Aplicar conocimientos y destrezas	
Completar un cuadro resumen	
Completar un mapa conceptual	
Obtener información de imágenes y textos	
SOCIAL Y CIUDADANA	
Comprender la realidad histórica	
Valorar aportaciones culturales	
EXPRESIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA	
Conocer manifestaciones artísticas	
Comprender técnicas y recursos expresivos	
Apreciar códigos artísticos	
Analizar estilos, artistas y obras	
Valorar el patrimonio cultural y artístico	
AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL Y EMOCIONAL	
Llevar a cabo trabajos	
Organizar las tareas	
Proponerse objetivos y poner en práctica soluciones	

Informe individualizado de evaluación

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Unidad 10 La población. Las tensiones demográficas	
1.1. Conoce la evolución y distribución de la población mundial, y explica el reparto desigual.	
2.1. Comprende las desigualdades en los movimientos naturales de la población.	
2.2. Conoce las causas y clasificación de las migraciones, y explica consecuencias significativas.	
3.1. Diferencia la composición de la población.	
4.1. Diferencia los comportamientos demográficos de los países desarrollados y subdesarrollados, y explica las consecuencias de dichas situaciones.	
5.1. Conoce la evolución y distribución de la población española, y reconoce diferencias en sus movimientos y composición poblacional.	
6.1. Reconoce las principales tensiones demográficas de la población mundial.	
6.2. Reconoce las tendencias y perspectivas de futuro de la población española.	
7.1. Explica características de la población de su comunidad autónoma.	
8.1. Desarrolla la curiosidad por conocer el presente y el futuro de la población.	
9.1. Aprende a elaborar y comentar pirámides de población y completa el mapa conceptual de la unidad.	
10.1. Progresa en el aprendizaje y aplicación de las competencias básicas.	
Unidad 11 Las sociedades actuales y sus diferencias	
1.1. Distingue conceptos relacionados con la sociedad.	
2.1. Reconoce la diversidad cultural de las sociedades actuales.	
2.2. Extrae conclusiones sobre las clases, las desigualdades socioeconómicas y los procesos de cambio de las sociedades actuales.	
3.1. Sabe la importancia de la actividad económica en las sociedades actuales.	
4.1. Localiza los principales estados de la Tierra.	
4.2. Conoce la organización política y territorial del Estado español, y las principales instituciones de la UE.	
5.1. Comprende los caracteres diferenciales de las sociedades europea y española.	
5.2. Reconoce las transformaciones familiares y en la condición femenina ocurridas en la UE y en España.	
5.3. Conoce las características de la sociedad de su comunidad autónoma y reconoce en ella transformaciones sociales.	
6.1. Desarrolla la curiosidad por conocer la civilización occidental.	
7.1. Aprende a elaborar un trabajo escolar y completa el mapa conceptual de la unidad.	
8.1. Progresa en el aprendizaje y aplicación de las competencias.	
Unidad 12 El poblamiento humano. Las ciudades	
1.1. Comprende el poblamiento y el hábitat rural, y sus formas.	
1.2. Comprende el poblamiento urbano y sus principales formas actuales.	
2.1. Conoce conceptos urbanos esenciales, como emplazamiento, situación, plano y edificación.	
2.2. Reconoce la diversidad de las funciones urbanas.	
3.1. Comprende el concepto de urbanización y diferencia la urbanización de los países desarrollados y subdesarrollados.	
4.1. Comprende la singularidad del poblamiento rural en España.	
4.2. Asimila la singularidad del poblamiento urbano de España.	
5.1. Conoce los principales sectores internos de las ciudades españolas.	
6.1. Reconoce las ventajas de la vida ciudadana y conoce problemas urbanos.	
7.1. Conoce los caracteres básicos de las ciudades de su comunidad autónoma.	
8.1. Desarrolla la curiosidad por conocer las ciudades como producto de la historia.	
9.1. Aprende a comentar un plano urbano y completa el mapa conceptual de la unidad.	
10.1. Progresa en el aprendizaje y aplicación de las competencias básicas.	

Informe individualizado de evaluación

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

SUBCOMPETENCIAS SUPERADAS

SUBCOMPETENCIAS SUPERADAS	
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
Comprender las ideas esenciales del texto	
Producir textos coherentes	
Describir con corrección	
Definir conceptos	
MATEMÁTICA	
Utilizar elementos matemáticos básicos	
Resolver problemas	
Comprender la información gráfica	
CONOCIMIENTO DEL MUNDO FÍSICO	
Comprender los mapas (geográficos e históricos)	
Localizar información en el espacio	
TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL	
Buscar y utilizar la información	
Interpretar la información	
Relacionar dos o más informaciones	
Interpretar imágenes e ilustraciones	
APRENDER A APRENDER	
Aplicar conocimientos y destrezas	
Completar un cuadro resumen	
Completar un mapa conceptual	
Obtener información de imágenes y textos	
SOCIAL Y CIUDADANA	
Comprender la realidad histórica	
Comprender la realidad social actual	
Entender los rasgos de las sociedades actuales	
AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL Y EMOCIONAL	
Llevar a cabo trabajos	
Proponerse objetivos y poner en práctica soluciones	

